

L'école fait son cinéma

Guide méthodologique d'utilisation du DVD

Les séquences	Court	Long	Le contenu	Les animations	Durée de l'animation	Les dossiers d'info
Les 4 à la suite	120"	5'39"		Arrêt sur image	+/- 1h	L'école en 5 questions
La réussite	30"	1' 39"	Histoire de foot	Le jeu des post-it	+/- 30'	Faut-il continuer d'investir dans la lutte contre l'échec scolaire ?
Le sens	30"	1' 25"	Histoire de cuisine	Le jeu des 4 coins	+/- 20'	Profs, parents, télé, internet, qui va gagner ?
Le temps	30"	1' 53"	Histoire de sonneries	Imaginez une autre histoire	+/- 50'	École, garderie, vacances + métro, boulot, dodo ?
				Le jeu des 4 temps	+/- 20'	
Le choix	30"	1' 42"	Histoire de bicyclettes	2 pour – 2 contre	+/- 40'	Faut-il continuer à choisir la compétition entre les écoles et les réseaux ?
L'équipe	-	-	-	-		

Arrêt sur images



Objectif

Dégager les questions prioritaires par rapport à l'école d'aujourd'hui

Méthodologie

Etape 1. Choisir, à deux, un court-métrage, une séquence ou une image 8'

Consigne à l'animateur

- Demandez aux participants d'échanger avec leur voisin de gauche sur leur choix et le pourquoi.
- Leur demandez ensuite de se préparer à expliquer à l'ensemble du groupe leur choix et le pourquoi (3 raisons maximum).

Consigne au groupe

- Retenez un court-métrage, une séquence ou une image qui vous semble correspondre à une question prioritaire par rapport à l'école d'aujourd'hui.
- Expliquez le choix à votre voisin.
- Préparez-vous à restituer au grand groupe le choix du voisin (3 raisons maximum).

Etape 2. Restituer en grand groupe 2'

Consigne à l'animateur

- Organisez un tour de table
- Demandez à chacun d'exposer, brièvement le choix du voisin, et les raisons de son choix (3 maximum).
- Si nécessaire demandez au voisin de confirmer la présentation qui est faite de son point de vue.
- Listez sur un tableau les priorités qui ressortent.

Consigne au groupe

Présentez fidèlement le choix de votre voisin et les raisons de ce choix (3 maximum).

Etape 3. Identifiez, avec le groupe, les questionnements les plus répétés 25'

Consigne à l'animateur

- Lancez et animez un débat.
- Prévoyez 2 à 3 mn pour faire une synthèse et/ou une conclusion du débat.

Consigne au groupe

Participez et écoutez-vous !
Essayer d'identifier LA priorité pour l'école aujourd'hui.

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : 24

Matériel

Grand tableau (type paper board)
Feutres

Locaux

Tous types

Durée moyenne

En fonction du nombre de personnes, +/- 1 heure

Le jeu des post-



Objectif.

Mettre à jour les représentations des participants sur la « réussite » et sur « l'échec »

Méthodologie

Etape 1. Ecrire individuellement 5'

Consigne à l'animateur

Distribuez à chaque participant 5 « post-it » d'une couleur X et 5 « post-it » d'une couleur Y.

Consigne au groupe

- Sur chaque papier de la couleur X, écrivez un mot, un seul, qui évoque « la réussite » (5 papiers).
- Sur chaque papier de la couleur Y, écrivez un mot, un seul, qui évoque « l'échec » (5 papiers).

Etape 2. Mettre en commun et lancer un débat en groupe 25'

Consigne à l'animateur

- Sur un grand tableau, faites deux grandes colonnes.
- Regroupez les mots de la couleur X sur la colonne de gauche, et les mots de la couleur Y sur celle de droite.
- Lancez une observation sur les récurrences et les singularités de ce qui définit « la réussite ».
- Faites la même chose pour « l'échec ».
- Proposer, en fin d'animation, une synthèse des résultats, en entourant par exemple sur le tableau, les propositions qui reviennent le plus.

Consigne au groupe

Participez !

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : 24

Matériel

- Papiers (type « post it »)
- Grand tableau (type paper board)
- Feutres

Locaux

Tous types

Durée moyenne

En fonction du nombre de personnes, +/- 30'

Le jeu des 4 coins

le
sens

Objectifs

Construire un point de vue argumenté et se positionner dans le débat

Méthodologie

Etape 1. Se déplacer à un des 4 coins de la pièce 5'

Consigne à l'animateur

- Écrivez en grand un jeu de 4 phrases se répondant sur une même question, chacune sur une grande feuille. Veillez à ce que cela soit lisible depuis l'ensemble de la pièce.
- Affichez ces feuilles dans chaque coin de la pièce.
- Veillez à laisser des espaces pour que les participants puissent se positionner distinctement près des feuilles.

Consigne au groupe

- Chacun individuellement se lève et va se positionner physiquement près de la phrase qui lui semble la plus pertinente, dans l'un des quatre coins quand il y a 4 propositions, ou dans un des 2 coins quand il y a 2 propositions.

Etape 2. Débattre en grand groupe 15'

Consigne à l'animateur :

Demandez aux participants de justifier leur position.

En fonction des arguments avancés par d'autres, les participants peuvent se repositionner.

Consigne au groupe :

Participez !

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : en fonction de l'espace

Matériel

- Des feuilles
- Papier collant
- Feutres

Locaux

Les 4 coins sont accessibles et dégagés.

Durée moyenne

En fonction du nombre de personnes, +/- 20'

**LE PROF =
LA
RESSOURCE**

**LE PROF =
L'AUTORITE**

**LE PROF =
LE GUIDE**

**LE PROF =
L'AMI DES
ELEVES**

**L'IMPORTANT,
C'EST D'AVOIR
UNE BONNE
CULTURE
GENERALE**

**L'IMPORTANT,
C'EST
D'APPRENDRE A
APPRENDRE**

**L'IMPORTANT,
C'EST D'AVOIR
L'ESPRIT
CRITIQUE**

**L'IMPORTANT,
C'EST D'AVOIR DE
BONNES BASES**

**INTRODUIRE UN
COURS
D'HISTOIRE
RELIGIEUSE/PHILO**

**INTRODUIRE UN
COURS DE
TECHNOLOGIE**

**INTRODUIRE UN
COURS DE
CIVISME**

**INTRODUIRE UN
COURS
D'EDUCATION AU
MEDIA
(INTERNET,...)**

**SUPPRIMER LE
COURS DE LATIN**

**SUPPRIMER LE
COURS DE
RELIGION/MORALE**

**SUPPRIMER
L'EXPRESSION
ARTISTIQUE**

**SUPPRIMER LE
COURS D'ETUDE
DU MILIEU**

**DIFFERENCIER
DES FILIERES
SELON LES
CAPACITES DES
ELEVES**

**ASSURER LA
REUSSITE DE
TOUS LES
ENFANTS**

**ENCOURAGER
LES PLUS FORTS
A ALLER LE PLUS
LOIN**

**ADAPTER
L'ENSEIGNEMENT
A CHAQUE
ENFANT**

**L'ECOLE, CA SERT
A APPRENDRE A
APPRENDRE**

**L'ECOLE, CA SERT
A AVOIR UN
DIPLOME**

**L'ECOLE, CA SERT
A DEVENIR
CITOYEN**

**L'ECOLE, CA SERT
A AVOIR UN
EMPLOI**

**LES DEVOIRS
A L'ECOLE**

**LES PROFS 38H
A L'ECOLE**

**LES COURS LE
MATIN**

**SPORT, CULTURE ET
CITOYENNETE
L'APRES-MIDI**

**15 JOURS A
TOUSSAINT
15 JOURS A NOEL
15 JOURS AU
CARNAVAL
15 JOURS A PÂQUES
6 SEMAINES L'ETE**

IL COPIE/COLLE SUR
INTERNET

IL FAUT L'INTERDIRE

IL COPIE/COLLE SUR
INTERNET

BIEN JOUE, CA FAIT
PARTIE DE LA VIE
D'AUJOURD'HUI

Imaginez une autre histoire



Objectifs

Imaginer d'autres organisations du temps scolaire

Méthodologie

Étape 1. Échanger et imaginer en sous-groupes 20'

Consigne à l'animateur

- Demandez aux participants de se diviser en 3 sous-groupes.
- Leur demandez de choisir un porte-parole.
- Donnez la consigne aux sous-groupes

Consigne au groupe

- Un groupe imagine la journée du parent de l'enfant vu dans le DVD ;
- un groupe imagine la journée d'un prof ;
- un groupe réinvente une journée différente de l'enfant.

Etape 2. Restituer au grand groupe 30'

Consigne à l'animateur

- Contrôlez la durée de restitution.
- Organiser le débat après.

Consigne au groupe :

Le porte-parole présente l'histoire imaginée par le groupe.

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : en fonction de l'espace

Matériel

Rien de spécial


Locaux

- Prévoyez la disposition de la salle en 3 tables, ou 3 ateliers

Durée moyenne

50'

Le jeu des 4 temps



le
temps

Objectifs

Construire un point de vue argumenté et se positionner dans le débat sur les rythmes scolaires

Méthodologie

Etape 1. Se déplacer à un des 4 coins de la pièce 5'

Consigne à l'animateur

- Affichez les 4 types d'organisation du temps scolaire proposés (par pays) dans chacun des coins de la pièce. Veillez à ce que cela soit lisible depuis l'ensemble de la pièce.
- Veillez à laisser des espaces pour que les participants puissent se positionner distinctement près des feuilles.

Consigne au groupe

Chacun individuellement se lève et va se positionner physiquement sous les affiches proposant le temps scolaire du pays qu'il/elle a choisi.

Etape 2. Débattre en grand groupe 15'

Consigne à l'animateur :

Demandez aux participants de justifier l'option majoritaire, l'option minoritaire, les autres.

Consigne au groupe :

Participez !

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : en fonction de l'espace

Matériel

- Des feuilles
- Papier collant

Locaux

Les 4 coins sont accessibles et dégagés.

Durée moyenne

En fonction du nombre de personnes, +/- 20'

Le temps scolaire en Belgique

Nombre de jours d'école par semaine	4½ jours (pas mercredi après-midi, samedi, dimanche)
Horaires des cours	6h/jour : de 8h30 à 15h30
Nombre de périodes	28 par semaine
Durée des heures de cours	50 minutes
Congés annuels	<ul style="list-style-type: none">▪ 2 mois en été (fin juin-fin août)▪ 7 jours à la Toussaint▪ 14 jours à Noël▪ 7 jours à Carnaval▪ 14 jours à Pâques▪ 1 ou 2 jours en mai et juin

Le temps scolaire en France

Nombre de jours d'école par semaine	4 jours (pas mercredi, samedi, dimanche)
Horaires des cours	6h/jour : approximativement entre 8h et 16h, selon les départements
Nombre de périodes	24 par semaine.
Durée des heures de cours	Varie selon les disciplines et les enseignants
Congés annuels	<ul style="list-style-type: none">▪ 2 mois en été (fin juin-fin août)▪ 7 jours à la Toussaint▪ 14 jours à Noël▪ 14 jours en février▪ 14 jours au printemps

Le temps scolaire en Allemagne

Nombre de jours d'école par semaine	5 jours (pas samedi et dimanche)
Horaires des cours	5h/jour : de 7h30 à 13h 2 après-midi max de cours par semaine. Le reste du temps, 3 après-midi pour le sport, les arts, les discussions, travail à la maison
Nombre de périodes	24 par semaine
Durée des heures de cours	45 minutes
Congés annuels	<ul style="list-style-type: none">▪ 5 à 6 semaines en été▪ 2 semaines en automne▪ 2 ou 3 semaines à Noël▪ 1 semaine à Pâques

Le temps scolaire au Canada

Nombre de jours d'école par semaine	5 jours (pas samedi et dimanche)
Horaires des cours	6h/jour : entre 9h et 16h, selon les Provinces
Nombre de périodes	
Durée des heures de cours	Entre 40 et 52 minutes
Congés annuels	2 mois (fin juin- fin août) Autres (variables selon les Provinces)

2 pour – 2 contre



le
choix

Objectifs

Construire un point de vue argumenté et se positionner dans le débat sur la thématique du choix à l'école.

Méthodologie

Etape 1. Trouver des arguments, par deux 20'

Consigne à l'animateur

- Distribuez à chaque participant le texte proposé « Faut-il continuer à choisir la compétition entre les écoles et les réseaux ? » + les résultats de l'enquête de la Ligue des familles relatifs au choix (cf.docs ci-après)
- Demandez aux participants de lire ces documents.
- Demandez aux participants de trouver 2 arguments « pour la fusion des réseaux » et 2 arguments « contre la fusion des réseaux ».

Consigne au groupe

Etape 2. Mettre en commun 20'

Consigne à l'animateur

- Sur un tableau, faire deux colonnes et notez dans l'une tous les arguments « pour la fusion des réseaux » récoltés par tous les groupe, et dans l'autre, tous les arguments « contre la fusion des réseaux ».

Consigne au groupe

- Énoncez chacun, l'un après l'autre, vos 4 arguments
- Définir collectivement les grands arguments qui ressortent (synthèse), les hiérarchiser, ou les mettre en opposition ou en complémentarité.

Nombre de participants

Minimum : 6 – Maximum : 24

Matériel

- Des feuilles
- Un tableau (noir ou paper-board)
- Des feutres

Locaux

Tous types

Durée moyenne

En fonction du nombre de personnes, +/- 40'

Faut-il continuer à choisir la compétition entre les écoles et les réseaux ?

En Communauté française, le Pacte scolaire et la Constitution garantissent aux parents le libre choix de l'école de leur enfant. Il s'agit d'abord de choisir entre les réseaux : un réseau libre, presque exclusivement catholique, et plusieurs réseaux officiels (Enseignements de la Communauté, provincial et communal). En 2008 ces réseaux se partageaient quelque 855.000 élèves, dont 49% pour le libre et 51% pour l'ensemble de l'officiel.

Les réseaux subventionnés jouissent d'une grande liberté quant à la matière des programmes, aux méthodes pédagogiques et à l'évaluation des élèves.

Le financement de l'enseignement est à charge de la Communauté française. Dotations et subventions sont distribuées aux écoles en fonction du nombre d'élèves qui les fréquentent.

Une telle organisation fait que notre enseignement fonctionne sur une logique de « quasi-marché ». Parents et élèves sont mis dans la situation de clients qui achètent un service à un fournisseur (une école) qu'ils choisissent sur un marché. De son côté, les écoles ont intérêt à attirer les élèves car le montant de leurs subventions en dépend. Cette organisation renforce la concurrence qui sévit non seulement entre les réseaux mais aussi entre écoles d'un même réseau.

L'existence de ce « marché » scolaire entraîne une hiérarchisation entre les écoles. Cette hiérarchie entraîne des inégalités et de la ségrégation entre les familles. En effet, les parents n'ont pas tous les mêmes possibilités de choisir et les familles les plus pauvres n'ont bien souvent qu'une seule option : l'école la plus proche de leur domicile.

De plus, certaines écoles ont tendance à filtrer les inscriptions pour préserver leur réputation (par la demande du bulletin avant l'inscription de l'enfant ; cette pratique est discriminatoire).

Bien entendu, un tel marché scolaire n'a pas été voulu par ceux qui ont pensé le Pacte scolaire de 1958. Dans la Belgique de l'époque, déchirée entre ses « piliers » laïque et catholique, l'idée était de permettre aux parents de choisir une école en accord avec leurs convictions philosophiques ou religieuses.

Or que constate-t-on aujourd'hui ? Que le choix des parents ne dépend plus autant de leurs convictions philosophiques que de la réputation des écoles. Les résultats de la grande enquête sur l'école lancée par la Ligue des familles le démontrent. Ils montrent aussi que ce décalage se renforce d'année en année. (cf. graphiques ci-joint, et notamment celui sur le critère d'âge). Le Pacte scolaire correspondrait, dès lors, de moins en moins à la réalité sociale.

N'est-il pas temps de revoir l'organisation de notre enseignement ? Notre enseignement n'aurait-il pas tout à gagner d'un rapprochement entre les réseaux ? Pour réduire la concurrence entre les écoles et les réseaux, il est en effet très important de pouvoir agir simultanément sur tous les acteurs de l'offre scolaire.

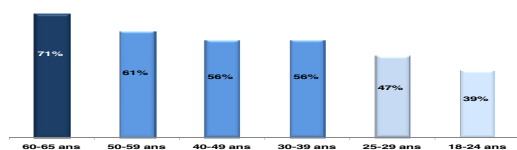
Reste à savoir quel rapprochement est à souhaiter. Une fusion totale des réseaux en un seul, neutre et pluraliste, n'est-elle pas une utopie ? Peut-on imaginer un réseau officiel unique qui existerait à côté du réseau libre ? Ou bien encore, comme le préconisent certains spécialistes, des méthodes d'inscription des élèves en fonction de zones géographiques (les « bassins scolaires ») par des instances inter-réseaux ?

Une autre question se pose. Est-il possible de réduire la concurrence et les inégalités sans toucher à la liberté de choix des parents qui en est l'une des sources ?

Ces questions méritent en tous cas d'être posées.

Les réseaux : de moins en moins pertinents pour les jeunes générations

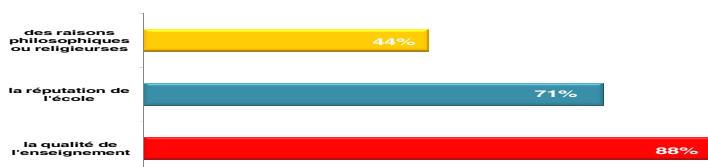
Pour vous, le réseau d'enseignement joue-t-il un rôle important dans le choix de l'école ?



A la question relative à l'importance du réseau dans le choix de l'école, nous avons analysé les réponses selon plusieurs paramètres. Le plus pertinent se révèle être « l'âge » ici repris dans ce graphique. Clairement, l'importance du réseau est une affaire de génération. En bref, un système scolaire organisé en réseau ne donne pas l'image de l'école de demain.

Le choix des réseaux : plus pour la réputation de l'école qu'un choix philosophique

Si l'on choisit un réseau, pourquoi ?

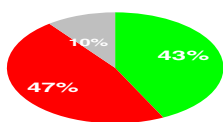


Nous avons voulu affiner la question du choix en vous interrogeant sur ce qui joue précisément dans le choix du réseau. La qualité présumée de l'enseignement dans tel réseau plutôt que tel autre ? la réputation de l'école ? les convictions religieuses ou philosophiques ? Là aussi les choses ont changé... et la primauté du choix en fonction de convictions personnelles cède sa place au profit de la qualité attendue de l'enseignement. Autre vision, autres attentes, autres finalités de l'école, autres comportements des parents.

Les réseaux : une majorité pense que la compétition entre les réseaux ou les écoles ne favorisent pas la qualité

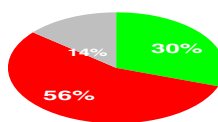
La compétition favorise-t-elle la qualité ?

ENTRE ECOLES



■ favorise la qualité
■ ne favorise pas la qualité
■ ne sait pas

ENTRE RESEAUX



■ favorise la qualité
■ ne favorise pas la qualité
■ ne sait pas

Cette question prolonge le thème abordé précédemment de « la réussite », en l'élargissant à celle de la compétition qui sévit aujourd'hui entre les établissements. Au fond, il s'agit de savoir si selon vous, cette mise en concurrence favorise ou non la qualité de l'enseignement. La, là compétition entre réseaux est jugée plus sévèrement que celle entre écoles.